

هل تعلم من هو محرّك الدمى فيلم "حرب النجوم"؟

وكان في داخل جا با الكوخ في فيلم "عودة الجدي" ، وساعد في جعل الدمى المتحركة في فيلم "ذى ما بيتس" تنبع بالحياة وكان يحرك الخيوط المتعلقة بدمية شخصية يودا في فيلم "حرب النجوم" منذ كان عمره 19 عاماً.



تعرف على ديف باركلي ، المشرف على الدمى ، والباني والمشرف المتحرك المسؤول عن بعض الشخصيات المفضلة لديك في السينما والتلفزيون.

بدأ مسيرته المهنية كمساعد محرك دمية يودا في فيلم "The Empire Strikes Back" تحت محرّك الدمى الأسطوري فرانك أوز. واليوم ، إنه محرك الدمى الرئيسي المسؤول عن شخصية كوك جا با.



عمل على شخصيات مشهورة أخرى كالتالية:

- دور ميتوس (الدمية) ، غريفون (لعبة البوكر) في فيلم أليس في بلاد العجائب
- Paige Bobblehead ?Are We There Yet في فيلم Snow Dogs
- الشيطان (مؤدي متحرك) في فيلم جا با ذا هوت في فيلم عودة الجيدي
- الدمى المتحركة في فيلم The Muppets

في سن الرابعة ، بدأ باركلي بتحريك الدمى ، مع والديه. خلال طفولته ، قام بتصميم وبناء عشرات من الدمى الخاصة به واستمر في تحريكها في سن المراهقة المتأخرة.



كان أول عمل له أمام الكاميرا مظهرًا موجزًا ككلب كبير في مسلسل كوميدي كلاسيكي بريطاني. في يوليو 1979 ، عُرض عليه منصب مساعد ماكياج في فيلم حرب النجوم الثاني The Empire Strikes Back

Back. كان التحدي الرئيسي أن يساعد في تحريك يد دمية من أحد طراز يدعى يودا ، وساعد باركلي في بناء أجزاء مكررة.



لكن عندما أصيبت ويندي ميدينر فرود بالحساسية من شيء ما في المجموعة ، تمت ادخال باركلي في دور الدمى. أجرى ديف حركات الوجه التي يتحكم بها الكبل العملاق تحريك الدمى فرانك أوز. وعندما اضطر "أوز" للعودة إلى مدينة نيويورك ، رشح باركلي لتولي منصب مدير الدمى في شركة يودا.

في تشرين الثاني (نوفمبر) 1979 ، انضم إلى مجموعة من صانعي الدمى الأمريكيةين في شركة هنسون ، لتطوير دمى ستتصبح في النهاية الممثلات الوحيدات في الفيلم.