

حقيبة الثمانينيّة بتدرجات ألوان النيون تسيطر على أزياء Balmain لخريف 2018

كشفت دار بالمان Balmain النقاب عن مجموعة أزياء موسم خريف 2018 ضمن فعاليات أسبوع الموضة في باريس. وقد اتسمّت المجموعة الجديدة بمزج ساحر بين الأقمشة المعدنية وألوان النيون الصارخة وتصاميم الدنيم وتصاميم بلاستيكية.

كان لحقيبة الثمانينيّة حصّة مهمّة ضمن عرض الأزياء الفاخر بأسلوب ولمسة Olivier Rousteing ، المدير الإبداعي للدار الفرنسية.

افتتحت المنصة بأزياء معدنية باللون الفضي وسيطر على منصة الأزياء سراويل جينز ممزقة وقد برزت ضمن الأقمشة استخدام الأقمشة البلاستيكية والشفافة والتي تبقى محط أنظار واهتمام للمدير الإبداعي Olivier Rousteing وهذا الأسلوب ظهر في مجموعة ربيع 2018 وحيث تم استخدامه على الأحذية والسترات والتنانير.

تحتل موضة الـLogomania حصّة بارزة خلال مجموعة خريف 2018 وحيث برزت على منصة عرض علامة Balmain عبر الفساتين والقمصان والسراويل كما تجسد الطابع الثمانينيّ بالفساتين البراقة والأكمام المنتفخة والمزمومة وألوان النيون وبدت الأزياء كأنها مستوحاة من حفلات الديسكو.

بالنسبة للأكسسوارات فقد غابت الحلليّ عن منصة عرض أزياء Balmain وكان للأحذية والأحزمة والحقائب التركيز الأهمّ ضمن هذه المجموعة، التي قدّمها المديع الإبداعي للدار بسخاء من بعدما أطلقها خلال المجموعة التحضيرية لموسم خريف 2017 للمرّة الأولى.