

# أفضل الرسائل النصية بعد الموعد الأول

بعد الموعد الأول طريقتان؛ إما موعدٌ ثانٍ، إما نهاية شبه العلاقة. ولكن ما الطريقة الأنسب للتعبير عن كلا الحالتين؟ في هذا المقال بعض النصائح التي يمكن التقيّد بها لتحقيق غايتك، مهما كانت!

▪ في حال كان الموعد رائعاً ، وتودون رؤيتهم مرّة أخرى:

النص: "ليلة البارحة كانت رهيبة. ليس لدينا أي قواسم مشتركة. فلنعمل ذلك مرّة أخرى!"

السبب: ستكون خطوة جريئة وذكية ان تكتب لهم شيئاً ساخراً. إذا كنتم قد أمضيتم الليلة ترقصون، او تضحكون امام فيلمٍ معين، ولم تتسنى لكم الفرصة لاكتشاف بعضكما، فلا بد ان هذا النص هو الأنسب لحالتكما. تظهر هذه الكلمات رغبتك بلقاء الطرف الآخر مرة أخرى في موعدٍ ثانٍ.

▪ في حال كان الموعد جيّد ولكنك لست أكيد انه الشخص المناسب

النص: "شكرا مرة جديدة، ليلة البارحة كانت مرحة! من كان يعلم انني سأحب [اسم مشروب معين]؟"

السبب: إنهاء الرسالة بسؤال، يدعي الى إطالة الحديث النصي بينكما. حاول ان تذكر أمراً من ليلة البارحة، وانهي النص بسؤال، ليرد برسالة أخرى. ستساعدك هذه المحادثة، استنادا الى أجوبته أيضاً، في معرفة ما ان كنت تريد ان تذهب معه بموعد ثانٍ ام لا.

▪ ان كنت غير أكيد من مشاعرك حيالهم، ولكنك مستعد لاعطائهم فرصة ثانية

النص: "تشرفت بمعرفتك، شكراً ليلية أمس!"

السبب: في هذا النص، انت لا تطلب موعداً ثانياً، ولكنك تترك لهم الخيار، مما سيساعدك على فهم مشاعرهم أيضاً.

▪ الموعد كان جيد ولكنك لم تحسّ بالشرارة

النص: "لقد استمتعت بوقتي أمس، شكرا مرة أخرى! انت رائع ولكنني

لم أحس بالشرارة الرومنسية. أظن أنك توافقني الرأي.

السبب: من الأفضل ان تكتب شيئاً وديماً وان تعطهم الفرصة بان يعبروا عن مشاعرهم استناداً لمشاعرك. بهذه الطريقة انت تتجنب جرح مشاعرهم.

▪ في حال كان الموعد فظيماً ولا تريد ان تراهم مجدداً

النص: لا تراسلهم!

السبب: عدم ارسال اي رسالة، يعبر عن انك غير مهتم في ما فيه الكفاية لتذكرهم في اليوم التالي.

\* نصيحة جانبية 1: في حال دفع الطرف الآخر فتورة الموعد الأول، فعليكم ان تقوموا بالمبادرة ومراسلتهم.

\*\* نصيحة جانبية 2: لا تستعجلوا في المراسلة، ولا تنتظروا الكثير من الوقت، قد يكون ظهر اليوم التالي أنسب وقتٍ للقيام بذلك.