

ليدي غاغا تفاجئ جمهورها بأسلوب جديد في ألبومها الأخير

ظهرت المغنية الاميركية ليدي غاغا في ألبومها الجديد بأسلوب غنائي مغاير للذي اشتهرت به وسط محبيها سواء من حيث الموسيقى أو الكلمات.

وقدمت أغان تدافع عن السود في بلدها وتدين ممارسات الشرطة بحقهم. وحمل الألبوم الكثير من الرسائل السياسية.

وتخلت غاغا في ألبومها الخامس الذي صدر الجمعة بعنوان "جوان" عن المنحى الاستفزازي الذي طبع بداياتها، سواء على صعيد الموسيقى أو الكلمات، مع توجيه رسائل سياسية تتعلق خصوصا بحقوق السود.

واختارت ليدي غاغا في هذا الألبوم الخوض في مواضيع سياسية كما الحال مع أغنية "إنجل داون" التي تتطرق إلى العنف الممارس من الشرطة في حق السود من حركة "بلاك لايفز ماتر" (حياة السود مهمة).

ويمثل هذا الألبوم الجديد خطوة جديدة في مسار المغنية، وذلك سعيا لتغيير صورتها بعدما شاركت سنة 2014 بألبوم يضم أعمالا كلاسيكية مع المغني توني بينيت.