

فنان ياباني يبتكر ساعات لماركات عالمية من الورق

يمتلك الفنان الياباني مانابو كوساكا من مدينة سايتاما مهارة خاصة وقدرة على صناعة ساعات يد لماركات عالمية مرموقة من الورق طبق الأصل على الحقيقية.

تميّز مانابو كوساكا بأعماله الساحرة الورقية التي تبدو وكأنها قطع حقيقية من ساعة رولكس الى ساعة كاسيو وغيرها الكثير، هذه النماذج متطابقة تماماً مع النماذج الأصلية ولكنها مصنوعة من الورق. فلولهذه الأولى يظن الناظر أن هذه الأعمال مطبوعة بتقنية ثلاثية الأبعاد 3D ولكن بالفعل انها نماذج مصنوعة بيدي كوساكا مستعيناً ببعض الأدوات البسيطة مثل مشرط وغراء وأدوات يدوية لنحت تفاصيل نماذجه.



ما يفلت الأنظار هو تشكيل الساعة وطريقة صنع حزام اليد وكافة التفاصيل الدقيقة ويستعمل كوساكا لصنعها الورق الأبيض المدعم ويمتلك خبرة أكثر من 15 سنة في هذا المجال. وتتضمن بعض إبداعات وأعمال هذا الفنان نسخ مطابقة لساعات كاسيو Casio G-Shock وساعة IWC Portugieser Chronograph وساعة فرانك مولر ورولكس والعديد غيرها والتي تأتي منحوتة بدقة واضحة ودقيقة لكافة تفاصيل الساعة الداخلية والخارجية.

وقد قام مانابو كوساكا بنحت مؤخراً نسخة طبق الأصل لمحفظة لويس فويتون وكاميرا كلاسيكية قديمة وولاعة زيبو وعلى ما يبدو انه يعمل على صناعة العديد من النماذج الرائدة قريباً .