

صيحات الديكور الداخلي من المعارض الإيطالية

يسعى المصممون في عالم الديكور الداخلي إلى ابتكار كلَّ الجديد والعصري والأنيق أو أن يعيدوا استخدام المواد والتصاميم بصورة مُجدِّدة.

وتكاد الإجابة عن سؤال ماهيَّة القطع العصرية الجديد في الديكور اليوم غير مُجدِّدة. لكن بحسب معارض الديكور الإيطالية التي أقيمت مؤخرًا تكشف عن ما هو جديد من قبل أبرز مصممي الديكور الإيطاليين السابقين في الوقت الراهن، تعرفوا عليها:

موضة الألوان

في إيطاليا، تحضر الألوان المتعددة في الأثاث بطريقة جريئة، خصوصًا البرتقالي الداكن والأزرق الفاتح والكحلي والبنفسجي والأخضر. كما أن الخامات الأكثر استخدامًا بصنع الأثاث هي المخمل والجلد والخشب في التفاصيل.

ليست موضة الألوان هذه حكرًا على الأثاث الداخلي، بل تحلُّ أيضًا في الأثاث الخارجي، وحيث تكون الأقمشة الخارجية أكثر نقوشًا وبألوان فرحة ومتحررة أكثر من الداخل فتضفي مظهر من الراحة والانتعاش والنور الطبيعي.



المرايا بأسلوب مختلف

لم يعد موقع المرايا بخلفيَّة التصميم بل أصبحت جزءً فعَّال من ديكور المنزل الداخلي الفخم. تحضر المرايا بتفاصيل القطع والأسطح وتتحول إلى نقطة محورية في الأثاث الأنيق والفخم.

يتم تنفيذ المرايا الجديدة في إيطاليا بأيدٍ محترفة وبتقنيات حديثة للتخفيف من الضرر البيئي الصناعي قدر المستطاع وبطريقة تساعد على توعية الأجيال الجديدة ببيئتها وإرثها من الحرف اليدويَّة.



الأثاث الخارجي بديكور المنزل الداخلي

يوجد أثاث خارجي جذاب^٣ أب ويمكن ادخاله في غرف المنزل الداخلية، ويكون قوامه الخارجي مصنوع من الحبال المصنوعة يدوي^٣ بألوان مختلفة ويعد أثاث مريح وأنيق وحيوي^٣.

