

صیحات أظافر رائجة عليك اعتمادها هذا الصيف

بعد أن واكبنا أحدث صیحات موضة الأظافر من أبرز عروضات الأزياء العالمية لموسم صيف 2017، قد وجدنا أن العديد من موديلات طلاء الأظافر لهذا الموسم جريئة وغريبة بطبعها.

ان صیحات الأظافر الجديدة هذه قد لا تنال اعجاب العديد من السيدات، لكن عزيزتي لماذا التقيد بالعادات الجمالية والموديلات العادية والتي لا طالما تعتمد عليها؟ ننصحك اليوم بان تستوحي من طلاءات الأظافر الرائجة التي اخترناها. قد اعتبرت من أهم صیحات الموضة لهذا الموسم والتي يمكنك عملها في المنزل.

اختاري تصاميم أظافر بكاء هذا الصيف. لذا نقدم لك خمس صیحات أظافر لتسوحي منها:

1. أظافر منفوخة وذات لون وردي:

ظهرت هذه الصیحة في تايوان- الصين ومن بعدها بدأت تزداد رواجاً في كل قارة آسيا. ان فكرة هذا التصميم هو ان تبدو الاظافر خجولة مثل احمار وجنتي الوجه عند الخجل. ما عليك فعله هو اختيار طلاء اظافر بلون وردي فاتح ووضع مثل نقطة بارزة على نصف الظفر. انها صیحة رائعة لموسم الصيف وتبرز الجانب الانثوي الموجود بداخلك.



[tie_full_img]

[/tie_full_img]

2. أظافر منقطة:

هذه الاظافر مستوحاة من الاكسسوارات المدورة مثل الحلقات المعلقة على الحقائق، في عرض ازياء دار كلوي وإيدي باركر وغيرهما وقد تم ترجمة هذه الصيحة على تصاميم الاظافر. لاعتماد هذا المظهر، اختاري دبوس ذات راس مدور كاداة تنقيط وذلك لكي تكون الدوائر كلها نفس الشكل والحجم.



[tie_full_img]

[/tie_full_img]

3. شكل حر وفضاء سلبي:

ان تصميم أظافر شكل حر وفضاء سلبي هو من اسهل التصاميم والاكثر تعبيرا عن شخصيتك وبالتاكيد سينال اعجابك. قد تم استوحاء هذه الصيحة من ازياء المصممين بروينزا شولر وفيرا وانغ ورودارت ونوفيس. طبقي تصاميم حرة على أظافر بواحدة طلاء أظافر أبيض اللون، لتحصلي على مظهر جريء بكل معنى هذا الصيف.



[tie_full_img]

[/tie_full_img]

4. تدرجات الثمانينات:

ان عروض أزياء اسبوع الموضة في نيويورك لموسم ربيع وصيف 2017 قد نضحت الألوان. تلك هي الألوان الحيوية وتصاميم الأزياء التي تمثل حقبة الثمانينات. كما يمكنك اختيار ألوان صارخة مثل لون الأزرق المائل على أخضر، الأرجواني، والزهرى الفاقع.



[tie_full_img]

[/tie_full_img]

5. مظهر مشرق:

هذا المظهر يمثل ألوان واشراق قوس قزح. وقد استوحت هذه الصيحة من عروض أزياء مارك جاكوبس، فندي، وألتوزارا. يمكنك البدء بالألوان من الأفصح الى الأغمق أو بالعكس أو حتى تطبيق الألوان عشوائياً.



[tie_full_img]

[/tie_full_img]