

خطأ التصميم الذي يقوم به الجميع في غرف المعيشة (الجزء الرابع)

خطأ التصميم الرابع الذي يراه المصممون في غرف المعيشة، هو سوء التخطيط وتنظيم القطع في المساحة. لذلك إذا غيرت الأريكة التي تحدثنا عنها في الجزء الأول، ولجأت الى مظهر مختلف عن ذلك الذي نراه في صالات العرض، واعتمدت حجم سجادة وفق المعايير التي ذكرناها، اليك كيف تخطط تصميم غرفة المعيشة بشكل صحيح.

يذكر المصممون الداخليون انه من المغري او الأسهل، ان يضعوا الأريكة بقرب الحائط امام التلفاز او جهاز التسلية التي عادة ما يكون محور الغرفة. ولكن ذلك لا يشكل غرفة معيشة ناجحة! من المهم خلق مساحات تدفع الجالسين الى التواصل مع بعضهم، خاصة إذا كانت غرفة المعيشة طويلة وضيقة.

كما من المهم جداً إعادة النظر بالمساحات التي سيطر عليها الجالسين على الكراسي او الأريكات المتاحة. في الغرف الكبيرة، من الأفضل ان يستطع الفرد ان يجلس على كرسيه، بينما تتسنى له فرصة التحدث مع باقي الأشخاص في الغرفة. اما في الغرفة الصغيرة، فمن المهم جداً وجود النوافذ المطلّة على مناظر معيَّنة. إذا وجدت موقدة في الغرفة نفسها، يصعب على المصممون إيجاد المكان المناسب لوضع التلفاز، لذلك قد يقترح الأخصائيين في هذه الحالة اعتماد جهاز عرض يستعرض ما على التلفاز، على الحائط الأبيض فوق الموقدة.