

إيلي صعب يجسد جمال مدينة برشلونة بأحدث عروض أزيائه

أنتهى أسبوع الموضة للأزياء في باريس وقدّم أهم مصممي الأزياء العالميين مجموعة الأزياء الراقية الهوت كوتور الجديدة لموسم خريف وشتاء 2018 - 2019.



خلال اليوم الرابع من أسبوع الموضة ، كنا على موعد مع اكتشاف تشكيلة مستلهمة من أشكال ثقافة مدينة برشلونة ، أزياء بمعاير مختلفة عما رأيناها مسبقاً ، أناقة تستوعب جميع الأذواق ، مجموعة إيلي صعب للخياطة الراقية لخريف 2018 . فتح عرض أزياء المصمم اللبناني المبدع آفاق جديدة لأساليب تجذب النساء حول العالم.



وصل المصمم الخلاق إيلي صعب إلى العالمية ، من خلال إدعائه لثقافات متباينة دون أن يشعر العالم بغرابة مع تصاميمه ، فأستحق عن جدارة عشق الملايين حول العالم. فقد تمكّن المصمم من تقديم مجموعة مبهرة خطفت الانظار، تشكيلة خريف وشتاء 2018-2019 تحمل اسم Of Forms and Light والتي تجسد جمال برشلونة.



اعتمدت المجموعة الجديدة على القصات المجسمة والأشكال البارزة الممزوجة بالضوء ، من خلال ادخال بها التطريزات اللامعة والخامات العاكسة.



تميزت المجموعة الجديدة بتصاميم تحاكي القديم ، حيث ولدت هذه الأزياء من برشلونة في إسبانيا وأعمال المهندس Antoni Gaudí ، الذي تميز بتصاميمه بين النجارة والزجاج الملون. فقد جسد أصعب أنوار وأشكال مختلفة وقدّم تفاصيل ثلاثية الأبعاد ونقشات تجلّت في الفساتين والتصاميم المتنوعة التي أتت بلوحة ألوان متنوّعة مثل الأحمر والأخضر والكحلي والأزرق والبيج والزهري ...



ومن القصات الأبرز هو استخدام الكريانيس الكبيرة بالإضافة إلى التصميم المجسم بشكل أوراق الزهور المفرغة بمظهر مذهل ، وهو مستوحى من جمال برشلونة. بالإضافة إلى ذلك، أدرج المصمم الكشاكس بتصاميم عبر لمسة أثنوية للغاية.



يحاكي هذا العرض الفخم أذواق مختلفة ويضم فساتين واسعة من التول وفساتين ضيقة ومنسدلة بالإضافة إلى تصاميم شفافة وأخرى بتفاصيل ثلاثية الأبعاد، وفساتين ذي شقوق طويلة ، والفساتين الوردية المزينة بتطریز ناعم. لم تخلو هذه المجموعة من البزات المميزة بقصة Peplum والمعاطف المبالغ بحجمها ، الرائجة في الموسم المقبل ، والسترات الشبابية الأنثوية.



بالإضافة إلى ذلك ، لم تخلو المجموعة الجديدة من قطع الجامبوست ، التي زودت هذا العام بطبقة خلفية ، للمزيد من الفخامة والاحتشام .

أما بالنسبة للأكسسوارات ، فقد برزت بقوة النظارات الشمسية الملونة وأحذية المستيلو ، التي تم تنسيقها مع أزياء من تدرج اللون نفسه بالإضافة إلى ذلك ، تم تقديم قلائد التشوكر والأساور والأقراط الذهبية اللون والخالية من الترصيع.



كما اختتم إيلي صعب العرض الخضم مع فستان زفاف أشهى بفساتين الأميرات ، وقد تميز بتنسيق معه السترة المفرّغة الهندسية الشكل والثلاثية الأبعاد ، قطعة فنية بإمتياز.

فقد حرص صعب ، عبر مجموعة الهوت كوتور الجديدة ، عن التخلص من نهج معيدٌن ، وتمسك بالتجديد والثورة على الأفكار ، ليقدم كل جديد وعصري وأنيق ، بعيداً عن الرتابة والتكرار . كما أنه استطاع أن يجدد دماؤه بإبتكار تشيكيلة أحتفظ من خلالها بالأسلوب الكلاسيكي ، الذي اعتدنا أن نلمحه في عروضه ، ولكن هذا الموسم مع لمسة عصرية وجرأة .