

# أخطاء بمشاهد قتال بين الإنسان والحيوان في ثلاثة أفلام ضخمة

كقاعدة عامة، تعد مشاهد قتال الحيوانات مع الناس في الأفلام مذهلة حقاً. في الوقت الذي يحاول فيه مخرجو الأفلام إنشاء مشاهد مشاهدة للدهشة، ينسون تماماً بعض الجوانب البيولوجية والحقيقة الواقعية. حسناً، هذه المشاهد تجعل دمنا بارداً لكن الخبراء الذين يدرسون الحيوانات يلاحظون دائماً أخطاء غير معقوله، ليقولوا: "لا، لا أصدق ذلك".

لذلك، نقدم لك أخطاء بمشاهد قتال بين الإنسان والحيوان في ثلاثة أفلام ضخمة :

العائد - 2015

الفقرة التي تعرض فيها هيو جلاس (ليوناردو دي كابريو) الى هجوم من دبّ، هي واحدة من أكثر اللحظات إثارة وغير واقعية بالفيلم. يمزق الدب المفترس البطل بمخالبه وأنيابه ويقفز عليه. لمعلوماتك: قوة عضة الدب هي 1,160 رطل بالبوصة مربعة، مخالبه 6 سنتيمتر في الطول ، وزنه يصل الى 880 رطل. كما تلاحظون، من المستحيل البقاء حيا خلال هذا القتال.

إليكم شيء غريب آخر. الدب الأم تهاجم الشخصية الرئيسية لأنها تهدد أشبالها. لا يوجد امر أهم بالنسبة للدب الأم غير حماية طفلها، ولكن الدب يتوقف فقط في منتصف قتاله، ويترك صحيته حيا، ويذهب بعيداً.

خلال مشهد مختلف، يختبئ جلاس داخل حمان ليصبح دافئاً. إنه اسلوب يستخدمه الجنود أثناء الحرب لكن ... بطل هذا الفيلم يقضي ليلة في الداخل. بما أن الثلج غامر المكان، نفهم أن الحرارة ستكون أقل من الصفر حيث من المتوقع أن يتجمد جسم الشخصية من البرد في غضون ساعات قليلة. إذا حدث الامر نفسه في الواقع ، فلن يكون لدى الشخصية اي فرصة للخروج حيا في الصباح. ربما سيجمد حتى الموت اثناء الليل.



الفا - 2018

خلال فيلم الفا ، يستمتع المشاهد بالمناظر الرائعة والمداقة بين الفتى والذئب. في حين يوجد العديد من الأوهام التي تبدو ظاهرة تماماً.

هناك قتال بين الصبي والجamos . لكن لا يستطيع الجمهور أن يسميه معركة : الحيوان يهاجم الصبي فقط، وإذا ما حدث في الحياة الحقيقية، فإنه يشنّ أي انسان . بنتهاية هذا المشهد ، يسقط الفتى عن صخرة. لكن المثير للدهشة، لا يحصل أي شيء مع البطل الا فقط خلع الورك.

كما ان سلوك الحيوان غريب نوعاً ما . لا تبدو إصابة شديدة للغاية، ويفضل حيوان بري اتباع قطبيعه من البقاء مع عدو - يمكن أن يتحرك الذئب على أرجله الثلاثة.



## ذا ميج - 2018

إليكم فيلم آخر صدر مؤخراً. ان قصة هذا الفيلم تدور حول سمكة قرش عملاقة . يصعب التحدث عن مظهر وسلوك وحوش الاسطوري المنقرض ، لكن كل الكائنات تتبع قوانين بيولوجية معينة.

يقال أن هذا القرش يبلغ طوله حوالي 75 قدماً في الفيلم. لكن في الواقع يؤكد العلماء أن حجمه الفعلي هو 60 قدماً.

يزعم أحد الأبطال أن سمكة قرش يمكن أن تعصف بسهولة حوتاً إلى النصف . لكنهم لا يحددون حجم الحوت . يوجد حيتان يصل حجمها 13-16 قدم (الحيتان القزمة). يبلغ حجم الحوت الأزرق في الواقع 110 قدم.

بالنسبة لقوه عضة هذا الحيوان، من الممكن ان بعض القرش حيوان الحوت إلى النصف (مع الأخذ في الاعتبار أن بامكانه أن يقطع سفينه في النصف). هل بإمكان القرش فتح فكه على هذا النطاق الواسع؟ لقد أكد العلماء أن قرش ميجالودون من الممكن ان تهاجم الحيتان، لكن هذه الحيتان لم تكن كبيرة، بحجم 40-50 قدماً.

يهاجم القرش شخصاً واحداً، بطل رئيسيين لبعض مرات. بينما لا يعتقد العلماء أن مثل هذا السلوك متوفراً للقرش المفترس المنقرض. من المحتمل أن لا يلاحق شخص أو اثنين- بل يفضل السباحة وسط مجموعة من الأشخاص وافتراضهم.

☒